



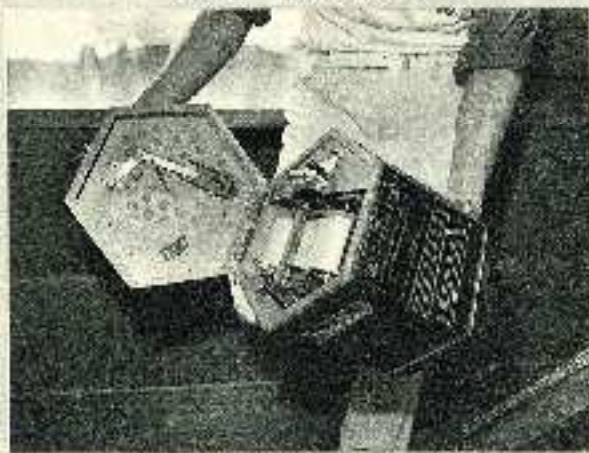
夢を奏でる ジョズミン ボックスに

マニピュレーター

「オルゴールの小さな博物館」



本誌「オルゴール」の制作現場。写真は、メロディを再現するためのメカニカルな構造を調整している様子。



この形は、メロディを再現するためのメカニカルな構造を調整している様子。



本誌「オルゴール」の制作現場。写真は、メロディを再現するためのメカニカルな構造を調整している様子。



本誌「オルゴール」の制作現場。写真は、メロディを再現するためのメカニカルな構造を調整している様子。



本誌「オルゴール」の制作現場。写真は、メロディを再現するためのメカニカルな構造を調整している様子。



「オルゴール」の制作現場。写真は、メロディを再現するためのメカニカルな構造を調整している様子。

研究員「オルゴール」の制作現場。写真は、メロディを再現するためのメカニカルな構造を調整している様子。